

**KRYTERIA OCENIANIA
W KLASACH I – III**

**SZKOŁA PODSTAWOWA NR 2 im. Jana Kochanowskiego
W LUBLINIE**

(nowa podstawa programowa – 2017r.)

Dziedzina edukacji	Kompetencje	Poziom osiągnięć	Kryteria Uczeń:
Edukacja polonistyczna	Słuchanie	6 celujący	Zawsze słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; uważnie słucha i świadomie uczestniczy w dyskusji, nie przerywa wypowiedzi innych; zawsze przyjmuje postawę wyrażającą szacunek wobec wypowiadających się osób; spójnie i komunikatywnie formułuje wypowiedzi; w czytelny sposób wyraża emocje; prezentuje bogaty zasób słownictwa.
		5 bardzo dobry	Obdarza uwagą innych; komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia; chętnie słucha tekstów interpretowanych artystycznie, proponuje własne wzorce poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy; samodzielnie wypowiada się na podany temat, właściwie dostosowując słownictwo i zachowując poprawność gramatyczną i stylistyczną; z zainteresowaniem słucha wypowiedzi osób podczas uroczystości i innych wydarzeń kulturalnych; potrafi świadomie zachować się adekwatnie do sytuacji.
		4 dobry	Słucha wypowiedzi innych i chce zrozumieć, co przekazują; uczestniczy w rozmowach, używając zdań i korzystając ze zgromadzonego słownictwa; wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji, w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi zadaje pytania; stara się zachować poprawność gramatyczną i stylistyczną; słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się.
		3 dostateczny	Stara się uważnie słuchać wypowiedzi innych; czasem włącza się do rozmowy na różne tematy; wypowiada się na dany temat, czasami w formie nieuporządkowanej.
		2 dopuszczający	Nieuważnie słucha wypowiedzi innych; czasem włącza się do rozmowy na tematy mu bliskie; ma problemy z koncentracją podczas słuchania tekstów czytanych przez inne osoby; podczas dyskusji nie zawsze słucha uważnie i wypowiada się bez czekania na swoją kolej.
		1 niedostateczny	Ma rozproszoną uwagę; słuchając, bywa rozkojarzon[a/y] nie potrafi okazywać szacunku wypowiadającej się osobie; niechętnie uczestniczy w rozmowach lub nie udziela odpowiedzi.

Mówienie	6 celujący	Tworzy w formie ustnej opowiadania i sprawozdania z realizowanych zadań; wypowiedzi są rozbudowane i logiczne; w różnych sytuacjach społecznych zachowuje się dojrzałe, stosuje właściwe formy komunikacji, wyrażające szacunek i empatię; celowo tworzy nowe wyrazy, nadaje znaczenia istniejącym, tworzy charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi; świadomie i samodzielnie wypowiada się w złożonej formie na różne tematy.
	5 bardzo dobry	Recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie z zastosowaniem właściwego tempa i intonacji; wypowiada się płynnie i wyraźnie, stosuje modulację głosu właściwie do sytuacji; uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi w różnych sytuacjach, także nowych, wypowiada się spontanicznie i swobodnie; świadomie, w sposób uporządkowany opowiada o przeczytanych tekstach, obejrzanych ilustracjach, dowodząc rozumienia treści, koryguje swoją wypowiedź w toku rozumowania; świadomie obserwuje język i przez analogię tworzy nowe nazwy, eksperymentuje z językiem.
	4 dobry	Recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie; potrafi dobrać odpowiednie formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych; wypowiada się płynnie i wyraźnie, mówi poprawnie pod względem artykulacyjnym.
	3 dostateczny	Niekiedy uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania w sytuacjach znanych i typowych, w sytuacjach nowych bywa onieśmielony; z pomocą buduje logicznie wypowiedzi na tematy związane z otoczeniem lub znaną lekturą; ukierunkowany przez nauczyciela opowiada o przeczytanych tekstach, obejrzanych ilustracjach, dokonuje selekcji informacji i nadaje tytuły świadczące o rozumieniu treści; zachęcony tworzy w formie ustnej krótkie opowiadania i sprawozdania z realizowanych zadań.
	2 dopuszczający	Ma trudności z recytacją i wygłaszaniem tekstów z pamięci; wymaga zachęty do udziału w rozmowie; ma trudności z doбором właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych; wypowiada się pojedynczymi słowami lub krótkimi zdaniami; ma problem z artykulacją niektórych głosek, mówi niewyraźnie; ma trudności z samodzielnym wypowiadaniem się, wypowiada się w danej sprawie, gdy jest kierowany przez

		nauczyciela.
	1 niedostateczny	Jest biernym odbiorcą języka, stosuje język na poziomie znanych i prostych struktur; z obawą uczestniczy w rozmowach, ma trudności z formułowaniem pytań; o przeczytanych tekstach opowiada w sposób nieuporządkowany, mało logiczny, nie dokonuje selekcji informacji.
Czytanie	6 celujący	Czyta płynnie i bezbłędnie nieznane wcześniej, nawet długie teksty, uwzględnia znaki interpunkcyjne.; samodzielnie wyszukuje zdania w tekście, prezentuje wysoki poziom zainteresowań czytelniczych; czyta wzrokowo nowe teksty, o różnym stopniu trudności, ze zrozumieniem; wskazuje cechy i ocenia bohaterów przeczytanych utworów, uzasadnia swoją ocenę; twórczo przekształca teksty, np. komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu lub układa własne opowiadania, opisuje dalsze losy bohatera, eksperymentuje z tekstem.
	5 bardzo dobry	Wyodrębnia postacie i wydarzenia w czytanych utworach, odróżnia postacie i wydarzenia główne i drugorzędne; czyta wyraźnie w odpowiednim tempie, stosuje właściwą artykulację; czyta ze zrozumieniem, poprawnie, płynnie wyuczone lub przygotowane wcześniej teksty; interesuje się książką i czytaniem; chętnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela; sprawnie i bezbłędnie dokonuje selekcji informacji w czytany tekście według zadanych kryteriów.
	4 dobry	Zna wszystkie litery alfabetu; czyta poprawnie, mało płynnie i rozumie proste, krótkie teksty; czyta fragmenty lektur wskazane przez nauczyciela wyodrębnia postacie i wydarzenia w czytanych utworach; logicznie porządkuje wydarzenia; samodzielnie wskazuje cechy i ocenia bohaterów przeczytanych utworów; przekształca teksty, układa proste, krótkie opowiadania wg podanego planu, stosując nowe słownictwo.
	3 dostateczny	Czyta poprawnie wyrazy i zdania, stosując metodę mieszaną, na ogół rozumie sens prostych tekstów; wymaga zachęty i pomocy przy czytaniu lektur; z pomocą nauczyciela dokonuje selekcji informacji w czytany tekście według zadanych kryteriów
	2 dopuszczający	Dokonuje samodzielnie analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej krótkich wyrazów (głoskuje, sylabizuje); czyta poprawnie proste, krótkie wyrazy;

		czyta fragmenty lektur z pomocą dorosłego.
	1 niedostateczny	Popelnia błędy w czytaniu głoskami; ma trudności w analizie i syntezie słuchowo- wzrokowej wyrazów; nie przejawia zainteresowania książkami, unika sytuacji wymagających czytania.
Pisanie	6 celujący	Pisze odręcznie, czytelnie, estetycznie w dobrym tempie tekst ciągły; prawidłowo rozmieszczając tekst na stronie, sprawdza i poprawia napisany tekst; jest twórczy w tworzeniu opowiadań, zapisuje je za pomocą poprawnych, złożonych wypowiedzeń, stosuje bogate słownictwo; jest kreatywny w pisaniu listu, zapisuje go za pomocą poprawnych, złożonych wypowiedzeń; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i nowych, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki w różnych konstrukcjach składniowych; tworzy zapis nieznanymi liczebników przez analogię.
	5 bardzo dobry	Pisze zdania w jednej linii, jest twórczy w opracowaniu notatek, układaniu treści życzeń, ogłoszeń, podziękowań; zapisuje je za pomocą poprawnych, złożonych wypowiedzeń; stosuje bogate słownictwo; jest kreatywny w układaniu różnych tekstów złożonych z poprawnych wypowiedzeń, zapisuje je z wykorzystaniem komputera; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i nowych; sprawnie i bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery; stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, różnych nazw geograficznych, imion i nazwisk.
	4 dobry	Odtwarza kształt wszystkich liter; dba o estetykę i poprawność graficzną pisma; pisze z pamięci proste zdania; popelnia nieliczne błędy podczas pisania ze słuchu; wyodrębnia zdania w krótkim tekście, wyrazy w zdaniu, dzieli wyrazy na sylaby, wskazuje liczbę głosek i liter w wyrazie; poprawnie zapisuje liczebniki główne i porządkowe, samodzielnie układa i zapisuje krótkie opowiadania i listy złożone z poprawnych wypowiedzeń, w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć.
	3 dostateczny	Stara się poprawnie odtwarzać kształt liter, lecz nie zawsze prawidłowo łączy je w wyrazach; samodzielnie układa i zapisuje notatki, życzenia, krótkie ogłoszenia, podziękowania złożone z poprawnych wypowiedzeń w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć; popelnia nieliczne błędy przy

		przepisywaniu i pisaniu z pamięci; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu.
	2 dopuszczający	Błędnie odtwarza kształt wielu liter; nie zwraca uwagi na prawidłowe połączenia liter w wyrazie; przepisuje teksty, odwzorowując litera po literze; pisząc z pamięci i ze słuchu popełnia wiele błędów w tym ortograficznych i interpunkcyjnych; ma trudności z porządkowaniem wyrazów w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery; układa opowiadanie, notatkę, życzenia, ogłoszenia, podziękowania, list, krótkie teksty i zapisuje je tylko z pomocą nauczyciela.
	1 niedostateczny	Popełnia liczne błędy przy odwzorowywaniu litera po literze; nie zachowuje kształtu liter i połączeń literowych, nieprawidłowo rozmieszcza litery w liniaturze; bardzo często pisze niepoprawnie z uwzględnieniem ortografii i interpunkcji ;
Kształcenie językowe	6 celujący	Formułuje wypowiedź wg ułożonego samodzielnie planu wypowiedzi; układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, potrafi wykorzystać zapis do stworzenia wypowiedzi.
	5 bardzo dobry	Bezbłędnie wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski; wyróżnia w wypowiedziach zdania o różnym typie budowy; rozpoznaje, tworzy i przekształca zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące; przekształca funkcjonalnie zdania pojedyncze w złożone w tekście nowym i w tworzonym przez siebie; rozróżnia poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym i o znaczeniu bliskoznacznym, potrafi je kategoryzować; rozpoznaje wyrazy pokrewne, tworzy rodzinę wyrazów; odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem i nazywa je.
	4 dobry	Układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności; przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie; przekształca zdania pojedyncze w złożone; rozróżnia poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, zadaje pytania; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym i o znaczeniu bliskoznacznym; rozpoznaje wyrazy pokrewne.

	3 dostateczny	Wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski; wyróżnia w wypowiedziach zdania, a w zdaniach wyrazy; rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych; łączy wyrazy w zdania pojedyncze.
	2 dopuszczający	Ma problemy z podziałem głosek w wyrazach na samogłoski i spółgłoski; odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą; układa i zapisuje plan wypowiedzi.
	1 niedostateczny	Nie potrafi: ułożyć planu wypowiedzi i zdarzeń we właściwej kolejności, wskazać zdania w tekście ani wyrazu w zdaniu, przekształcać zdań oznajmujących, zdań pojedynczych w złożone i odwrotnie, nie rozpoznaje zdań oznajmujących, pytających, rozkazujących, nie rozróżnia poznanych części mowy: rzeczowników, czasowników, przymiotników, nie potrafi zadawać pytań, nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym i o znaczeniu bliskoznacznym, nie rozpoznaje wyrazów pokrewnych, nie łączy wyrazów w zdania.
Samokształcenie	6 celujący	Tworząc tekst, używa nowych, samodzielnie poznanych wyrazów, zapisuje je, sprawdzając poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego; w różnych sytuacjach samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów Internetu i rozwija swoje zainteresowania.
	5 bardzo dobry	Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i poznawania świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.
	4 dobry	Zapisuje wyrazy samodzielnie, sprawdza poprawność zapisu wyrazów, korzystając ze słownika ortograficznego; przygotowując wypowiedź na zadany temat, samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów Internetu; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i poznawania świata.
	3 dostateczny	Zapisując nowe wyrazy, korzysta ze słownika ortograficznego;
	2	Z pomocą nauczyciela korzysta ze wskazanych źródeł informacji, np. atlasów,

		dopuszczający	czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów Internetu.
		1 niedostateczny	Nie wykorzystuje wiedzy i umiejętności do rozwiązywania problemów.
Edukacja matematyczna	Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych	6 celujący	Twórczo wykorzystuje w praktyce pojęcia: pion, poziom, skos.
		5 bardzo dobry	Określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami; porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy oraz poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów typowych i nietypowych.
		4 dobry	Poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy oraz poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów typowych; posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
		3 dostateczny	Z błędami: określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy oraz poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów typowych, posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
		2 dopuszczający	Ma trudności z poprawnym określeniem wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, określeniem kierunku ruchu przedmiotów oraz osób, określeniem położenia przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku), porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy oraz klasyfikacją przedmiotów, z posługiwaniem się prawidłowo pojęciami: pion, poziom, skos.
		1 niedostateczny	Nie określa: wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, kierunku ruchu przedmiotów oraz osób, położenia przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku), nie porównuje przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy oraz klasyfikacją przedmiotów, nie posługuje się prawidłowo pojęciami: pion, poziom, skos.

Rozumienie liczb i ich własności	6 celujący	Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000); wyjaśnia sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza.
	5 bardzo dobry	Płynnie liczy (w przód i wstecz) w poznanym zakresie; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczb w systemie dziesiętkowym; bezbłędnie porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, bezbłędnie stosuje znaki: $<$, $=$, $>$, porównując liczby.
	4 dobry	Liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby; odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie; rozumie znaczenie cyfr w zapisie liczby w systemie dziesiętkowym; określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; stosuje znaki: $<$, $=$, $>$, porównując liczby.
	3 dostateczny	Liczy z błędami (w przód i wstecz) od podanej liczby; sporadycznie, popełniając błędy porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; sporadycznie popełnia błędy stosując znaki: $<$, $=$, $>$, porównując liczby.
	2 dopuszczający	Ma trudności: z samodzielnym liczeniem (w przód i wstecz), z odczytaniem i zapisem liczb w poznanym zakresie, z porównaniem liczb, ustaleniem ciągów rosnących i malejących, ze stosowaniem znaków: $<$, $=$, $>$, porównując liczby; nie rozumie znaczenia cyfr w zapisie liczby w systemie dziesiętkowym; z pomocą nauczyciela określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.
	1 niedostateczny	Nie potrafi: samodzielnie liczyć (w przód i wstecz), odczytywać i zapisywać liczb w poznanym zakresie, porównywać liczb, stosować znaków: $<$, $=$, $>$, porównując liczby; zapisać liczb w systemie dziesiętkowym; nie określa kolejności, posługując się liczbą porządkową.
Posługiwanie się liczbami	6 celujący	Wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi oraz korzysta intuicyjnie z własności działań; płynnie dodaje i odejmuje do podanej liczby w pamięci dowolne liczby dwucyfrowe lub trzycyfrowe; płynnie mnoży i dzieli w pamięci wykraczając poza tabliczkę mnożenia; stosuje własne strategie w rozwiązywaniu równań z niewiadomą;

	5 bardzo dobry	Płynnie dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe w zakresie przewidzianym programem nauczania; płynnie mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; samodzielnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko) wykonując obliczenia, posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań.
	4 dobry	Dodaje i odejmuje liczby w poznanym zakresie; wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko), wykonuje obliczenia, posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań.
	3 dostateczny	Z nielicznymi błędami: dodaje i odejmuje liczby w poznanym zakresie, mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia, rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko).
	2 dopuszczający	Z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w poznanym zakresie; dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową, liczbę 10; ma trudności z mnożeniem i dzieleniem w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania; z pomocą nauczyciela rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko).
	1 niedostateczny	Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznanym zakresie oraz wyjaśniać istoty działań matematycznych; nie rozwiązuje równań z niewiadomą.
Czytanie tekstów matematycznych	6 celujący	Układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.
	5 bardzo dobry	Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania.
	4	Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; układa

	dobry	schematyczne zadania matematyczne i je rozwiązuje
	3 dostateczny	Nie zawsze prawidłowo analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; układa schematyczne zadania matematyczne i je rozwiązuje.
	2 dopuszczający	Ma trudności z samodzielnym rozwiązaniem prostego zadania tekstowego oraz układaniem zadań matematycznych i ich rozwiązaniem.
	1 niedostateczny	Nie układa i nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych;
Rozumienie pojęć geometrycznych	6 celujący	Bez błędnie mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego;
	5 bardzo dobry	Rozpoznaje – w naturalnym środowisku i na rysunkach – poznane figury geometryczne oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; sprawnie i samodzielnie kreśli przy linijce odcinki i łamane, a także rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty); mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się poznanymi jednostkami długości; wyjaśnia związki między jednostkami długości; sprawnie oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach.
	4 dobry	Rozpoznaje poznane figury geometryczne; kreśli przy linijce odcinki i łamane, a także rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty); mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp. oraz poprawnie podaje wynik pomiaru; mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach;
	3 dostateczny	Rozpoznaje niektóre figury geometryczne; popełnia błędy podczas obliczania obwodów figur geometrycznych;
	2 dopuszczający	Z pomocą nauczyciela: rozpoznaje poznane figury geometryczne, kreśli przy linijce odcinki i łamane, a także podejmuje próby rysowania prostokątów, mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; Ma trudności z podaniem poprawnego wyniku pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; z obliczeniem obwodu poznanych figur o danych bokach.
	1	Nie rozpoznaje poznanych figur geometrycznych; nie potrafi posługiwać się

	niedostateczny	linijką i mierzyć długości odcinków; nie wykonuje pomiaru oraz obliczeń obwodów i pól figur geometrycznych.
Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji	6 celujący	Bez błędnie: wykonuje obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie; wykonuje złożone obliczenia dotyczące czasu; świadomie posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda.
	5 bardzo dobry	Rozróżnia nominały na monetach i banknotach, bardzo dobrze radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży, wskazując różnice w ich sile nabywczej; wykonuje obliczenia dotyczące czasu, posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie od I do XII oraz powyżej; mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, poprawnie zapisuje; świadomie używa jednostek miar, wyjaśnia zależności między tymi jednostkami.
	4 dobry	Dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę, funkcjonalnie używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części; wykonuje obliczenia pieniężne; odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz na zegarze elektronicznym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; funkcjonalnie posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem do pomiaru czasu; zapisuje i odczytuje daty; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie od I do XII.
	3 dostateczny	Z błędami: dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę, funkcjonalnie używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części; wykonuje obliczenia pieniężne; odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz na zegarze elektronicznym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; funkcjonalnie posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem do pomiaru czasu; zapisuje i odczytuje daty; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie od I do XII.
	2 dopuszczający	Tylko z pomocą nauczyciel: dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę, funkcjonalnie używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części; wykonuje obliczenia pieniężne; odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz na zegarze elektronicznym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; funkcjonalnie posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem do pomiaru czasu; zapisuje

			i odczytuje daty; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie od I do XII.
		1 niedostateczny	Nie: dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę, funkcjonalnie używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części; wykonuje obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie; odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz na zegarze elektronicznym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem do pomiaru czasu; zapisuje i odczytuje daty; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie od I do XII.
Edukacja przyrodnicza	Rozumienie środowiska przyrodniczego	6 celujący	Potrafi samodzielnie zaplanować i przeprowadzić wnikliwe obserwacje przyrodnicze, zapisać ich wyniki i omawiać zależności, korzystając z wielu źródeł informacji; z zainteresowaniem przeprowadza doświadczenia i eksperymenty przyrodnicze, potrafi wyciągnąć trafne i różnorodne wnioski, sprawnie łączy posiadaną wiedzę z ich wynikami; potrafi zaplanować i zrealizować w szkole i swoim środowisku działania promujące segregację odpadów; jest organizatork[ą/em] i pomysłodaw[czynią/cą] różnych działań na rzecz ochrony przyrody; potrafi wyjaśnić poznane zjawiska i pojęcia przyrodnicze, także podając nie omawiane podczas lekcji przykłady oraz porządkować je w kategorie.
		5 bardzo dobry	Potrafi omówić zasady opieki nad zwierzętami żyjącymi dziko, wie, jaki pożytek przynoszą środowisku zwierzęta i jakie zagrożenia niosą; zbiera informacje i potrafi ciekawie omówić wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie; ma bogatą wiedzę o świecie roślin, rozpoznaje wszystkie poznane gatunki roślin, w tym rośliny chronione; ma bogatą wiedzę o świecie i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, rozpoznaje bez trudu gatunki objęte ochroną.dokładnie; przedstawia elementy budowy zwierząt i roślin, charakteryzuje warunki ich życia; zna i rozpoznaje wiele gatunków zwierząt i roślin objętych ochroną w ich naturalnym środowisku, potrafi wskazać różnice między nimi i opowiedzieć o sposobach ich ochrony; rozróżnia poznane ekosystemy w różnych porach roku, potrafi je opisać, a także omówić ich składowe i funkcje; charakteryzuje warunki życia wybranych roślin i zwierząt egzotycznych; sprawnie odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do

		<p>wykonania zadania, ćwiczenia; potrafi samodzielnie opowiedzieć o hodowli zwierząt, wie, jakie korzyści czerpie człowiek z posiadania zwierząt domowych i hodowlanych; samodzielnie planuje i podejmuje działania związane z pielęgnacją, uprawą/hodowlą roślin, prezentuje ich wyniki.</p>
	4 dobry	<p>Chętnie przeprowadza doświadczenia i eksperymenty, potrafi notować ich wyniki, wyciąga proste wnioski; chętnie uczestniczy w działaniach na rzecz ochrony przyrody, rozumie ich potrzebę; wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie; segreguje śmieci i rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych; samodzielnie rozpoznaje popularne gatunki zwierząt żyjące w bliskim otoczeniu, w tym gatunki zwierząt hodowlanych; dokładnie przedstawia elementy budowy zwierząt i roślin; rozpoznaje samodzielnie różne gatunki zwierząt i roślin objęte ochroną, rozumie potrzebę ich ochrony; samodzielnie nazywa i przyporządkowuje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych jak: łąka, rzeka, morze, jezioro, park, las, ogród, pole, staw, charakteryzuje ich wzajemny wpływ na siebie; opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; potrafi wyjaśnić poznane zjawiska i pojęcia przyrodnicze; wie, jak dbać o różne zwierzęta domowe i hodowlane, potrafi omówić zasady opieki; potrafi omówić zasady opieki nad zwierzętami żyjącymi dziko. potrafi korzystać z wielu źródeł informacji, w tym internetowych potrzebnych do wykonania zadania, ćwiczenia.</p>
	3 dostateczny	<p>Planuje i wykonuje proste obserwacje, dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, zapisuje ich wyniki; samodzielnie rozpoznaje popularne gatunki zwierząt żyjące w bliskim otoczeniu, w tym gatunki zwierząt hodowlanych; potrafi zespołowo pielęgnować rośliny w klasie oraz prowadzić samodzielnie proste hodowle.</p>
	2 dopuszczający	<p>Ma trudności z samodzielnym rozpoznawaniem popularnych gatunków roślin, nawet tych rosnących w bliskim otoczeniu, zwykle biernie uczestniczy w przeprowadzanych doświadczeniach i eksperymentach przyrodniczych; ma trudności z samodzielnym rozpoznawaniem popularnych gatunków zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych żyjących w bliskim otoczeniu; niechętnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody; ma trudności z samodzielnym</p>

		<p>przyporządkowaniem roślin i zwierząt typowych dla takich środowisk przyrodniczych jak: park, las, ogród, pole, staw i omówieniem zależności występujących między nimi; ma problemy z wyjaśnieniem poznanych zjawisk i pojęć przyrodniczych; potrafi wymienić podstawowe czynności wykonywane podczas opieki nad zwierzętami domowymi i hodowlanymi; potrafi zespołowo pielęgnować rośliny w klasie oraz prowadzić zespołowo i pod kierunkiem nauczyciela proste uprawy i hodowle.ma problemy z określeniem zasad opieki nad zwierzętami żyjącymi dziko.</p>
	<p>1 niedostateczny</p>	<p>Nie rozumie funkcji konkretnych składowych poznanych ekosystemów; nie potrafi samodzielnie wskazać zwierząt objętych ochroną, nie rozumie potrzeby ich ochrony; nie opisuje budowy poznanych roślin i zwierząt; nie zwraca uwagi na segregację śmieci, nie dostrzega szkodliwych działań człowieka niszczących przyrodę; nie potrafi wymienić miejsc ochrony przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie; nie koncentruje się na obserwowanych zjawiskach przyrodniczych, ma trudności z przyswojeniem wiedzy na ich temat, nie dostrzega związków przyczynowo skutkowych; nie potrafi korzystać z różnych źródeł informacji, w tym internetowych, aby przygotować się do wykonania zadania.</p>
	<p>Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek</p>	<p>6 celujący</p> <p>Wnikliwie analizuje przyczyny i skutki nieodpowiedzialnego korzystania z technologii; potrafi wnikliwie scharakteryzować wybrane zawody użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik w różnych sytuacjach, potrafi ocenić ich specyfikę, porównać je i podać przykłady działań na podstawie obserwacji własnych.jest świadom[a/y] różnych rodzajów zagrożeń, potrafi zaproponować i przeprowadzić postępowania na wypadek sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia; świadomie prezentuje zasady zdrowej diety i promuje ją w swoim środowisku, także poprzez dawanie przykładu; świadomie i celowo poszukuje aktualnych warunków pogodowych w Internecie i dzieli się swoją wiedzą z koleżankami i kolegami na co dzień, a także przed wycieczką, zawodami sportowymi itp; potrafi zaproponować i samodzielnie przygotować posiłek zgodny z zasadami zdrowej diety dla osób z różnymi potrzebami żywieniowymi, np. sportowców, osób z problemami otyłości itp; sprawnie i bezbłędnie stosuje zasady bezpieczeństwa w szkole, zna drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych</p>

		rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą; jest odpowiedzialn[a/y], potrafi koordynować bezpieczną zabawą nawet większej grupy kolegów i koleżanek w różnych porach roku; potrafi samodzielnie dostrzegać pozytywny wpływ rozwoju technologii na życie człowieka, wyciągać i prezentować wnioski z obserwacji.
	5 bardzo dobry	Obserwuje ludzi różnych zawodów, jest świadom[a/y] celów i czynności związanych z daną pracą; zna numery telefonów alarmowych różnych Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej oraz innych służb działających w miejscu zamieszkania, np. straży leśnej, WOPR, TOPR, potrafi wezwać pomoc; posiada bogatą wiedzę dotyczącą podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się; samodzielnie troszczy się higienę oraz estetykę własną i otoczenia, wyjaśnia znaczenie higieny w życiu człowieka; zna wszystkie swoje dane osobowe i potrafi nimi swobodnie operować w różnych sytuacjach, np. w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi; rozróżnia znaki drogowe, potrafi omówić ich funkcje w ruchu drogowym; stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych, potrafi przewidzieć i omówić konsekwencje ich niezastosowania; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego, potrafi przewidzieć i omówić konsekwencje ich niezastosowania; potrafi świadomie regulować czas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie ograniczenia z tym związane, stosuje zasady netykiety.
	4 dobry	Samodzielnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik i rozumie specyfikę pracy w służbach mundurowych; potrafi zaproponować i przeprowadzić postępowania na wypadek sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia w zależności od sytuacji; potrafi wymienić produkty spożywcze, które nie służą zdrowiu i ograniczyć je w swojej diecie, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze; potrafi zaproponować i samodzielnie przygotować posiłek zgodny z zasadami zdrowej diety dla siebie i kolegów/koleżanek z klasy; rozumie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i w telewizji, stosuje się do podanych w prognozie informacji; przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole, zna drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw i stosuje się do nich; potrafi

		<p>bawić się bezpiecznie z zastosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych porach roku; rozróżnia aktualne warunki pogodowe, wie, jak zachować się w obliczu nagłych zjawisk przyrodniczych, przestrzega przepisów bezpieczeństwa; rozumie przyczyny i skutki nieodpowiedzialnego korzystania z technologii; ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.</p>
	3 dostateczny	<p>Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania; zna numery telefonów alarmowych Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej, potrafi sformułować wezwanie o pomoc; zna swoje dane osobowe potrafi podać je w rozmowie bezpośredniej i przez telefon w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi; dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia; rozróżnia podstawowe znaki drogowe. stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p>
	2 dopuszczający	<p>Słabo orientuje się w otaczających go realiach społecznych, nie potrafi przedstawić zajęć i zawodów osób mieszkających w otoczeniu; ma problemy z charakterystyką zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik; zwykle nie dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia; potrafi wymienić kilka produktów spożywczych, które powinno się ograniczać w diecie, ale nie zna konsekwencji zjedania ich w nadmiarze; ma problemy z rozróżnianiem podstawowych znaków drogowych. nie zawsze stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; nie zawsze przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego, stwarza niebezpieczne sytuacje; ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa w szkole, wskazaniem drogi ewakuacyjnej, rozpoznawaniem i rozumieniem znaków i symboli informujących o różnych rodzajach niebezpieczeństw; ma problemy ze stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku, stwarza niebezpieczne sytuacje; rozróżnia aktualne warunki pogodowe, ale nie wie, jak zachować się w obliczu nagłych zjawisk przyrodniczych.</p>
	1	<p>Nie zna numerów telefonów alarmowych Policji, Pogotowia Ratunkowego,</p>

		niedostateczny	Straży Pożarnej, ma problemy z formułowaniem wezwania o pomoc; nie potrafi podać swoich podstawowych danych osobowych, adres, data urodzenia; nie potrafi zaproponować i przeprowadzić postępowania na wypadek sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia; nie zna wartości odżywczych produktów żywnościowych; nie wie, jak należy się odżywiać, aby być zdrowym. nie potrafi zaproponować i przygotować posiłku zgodnego z zasadami zdrowej diety; nie interesuje się stanem pogody i nie potrafi ubrać się stosownie do pogody. nie potrafi krytycznie oceniać informacji pojawiających się w przestrzeni wirtualnej, nie weryfikuje ich; nie potrafi ograniczać czasu korzystania z urządzeń cyfrowych; nie ma świadomości, że nieodpowiedzialne korzystanie z technologii może mieć negatywny wpływ na życie i zdrowie ludzi; nie dostrzega pozytywnych związków przyczynowo-skutkowych, jakie zachodzą w wyniku rozwoju technologii.
	Rozumienie przestrzeni geograficznej	6 celujący	Przejawia duże zainteresowanie otaczającym [ją/go] środowiskiem, ma wiele wiadomości o charakterystycznych formach terenu, składnikach przyrody, bezbłędnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, zna tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe; z dużą swobodą korzysta z mapy fizycznej, samodzielnie wskazuje różne elementy, korzysta z legendy; sprawnie potrafi korzystać z różnych rodzajów map, samodzielnie odczytuje znaki kartograficzne, kierunki, planuje wycieczkę na podstawie mapy; potrafi samodzielnie zaplanować wycieczkę, korzystając z map internetowych, umie wykorzystać dane w nich zawarte, uwzględniając możliwości uczestników; przejawia duże zainteresowanie sukcesami Polski w sporcie oraz działalności artystycznej, posiada wiele wiadomości, którymi chętnie dzieli się z rówieśnikami; posiada bogatą wiedzę dotyczącą Układu Słonecznego.
		5 bardzo dobry	Określa cechy charakterystyczne różnych krajobrazów i regionów, potrafi omówić wiele charakterystycznych miejsc, w tym miejsca pamięci narodowej, zabytki, pomniki narodowe; zna i potrafi omówić specyfikę najważniejszych w swojej miejscowości oraz okolicy zakładów pracy, w tym ważniejszych przedsiębiorstw produkcyjnych i usługowych; samodzielnie czyta i rysuje proste plany, sprawnie potrafi korzystać ze znaków topograficznych podaje nazwę stolicy Polski oraz innych ważnych miast i wskazuje na mapie ich położenie; wymienia i charakteryzuje ważne obiekty stolicy, a także wyjaśnia

		<p>znaczenie stolicy dla całego kraju; samodzielnie przedstawia charakterystyczne dla Polski działy gospodarki, potrafi podać przykłady rozwoju; wymienia nazwy kierunków głównych i pośrednich; wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr. rozpoznaje rodzaje opadów i potrafi je scharakteryzować.</p>
	4 dobry	<p>Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, w tym charakterystyczne formy terenu, świat przyrody, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe; zna charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości oraz okolicy, w tym miejsca pamięci narodowej, zabytki, pomniki; zna charakterystyczne w swojej miejscowości oraz okolicy najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe; wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, krainy geograficzne i podaje ich nazwy; samodzielnie czyta proste plany, sprawnie potrafi korzystać ze znaków topograficznych; potrafi korzystać z mapy, określić kierunki oraz odczytywać znaki kartograficzne; korzysta z map internetowych, umie wykorzystać dane w nich wskazane do zaplanowania trasy przejazdu; wymienia charakterystyczne obiekty stolicy, a także wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju; charakterystyczne dla Polski działy gospodarki; wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr.</p>
	3 dostateczny	<p>Potrafi scharakteryzować położenie Ziemi w Układzie Słonecznym; rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów; samodzielnie wymienia nazwy kierunków głównych; podaje nazwę stolicy Polski i wskazuje na mapie jej położenie.</p>
	2 dopuszczający	<p>Ma trudności z korzystaniem z mapy fizycznej, nie potrafi samodzielnie wskazać granic Polski, krain geograficznych, głównych miast i rzek; ma problemy z czytaniem prostych planów, nie potrafi korzystać ze znaków topograficznych; ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem jej położenia na mapie oraz podaniem charakterystycznych obiektów stolicy, a także wyjaśnieniem znaczenia stolicy dla całego kraju.</p>
	1 niedostateczny	<p>Nie potrafi samodzielnie określić położenia swojej miejscowości oraz okolicy, ani warunków naturalnych, w tym formy terenu, świata przyrody; nie potrafi podać przykładów charakterystycznych miejsc swojej miejscowości oraz</p>

			<p>okolicy, w tym miejsc pamięci narodowej, zabytków pomników, terenów rekreacyjnych, parków krajobrazowych, parków narodowych; nie potrafi podać w swojej miejscowości oraz okolicy przykładów najważniejszych zakładów pracy, w tym ważniejszych przedsiębiorstw produkcyjnych i usługowych; nie korzysta z mapy, ma problemy ze wskazaniem kierunku oraz odczytywaniem znaków kartograficznych. nie potrafi korzystać z map internetowych, nie umie wykorzystać danych w nich wskazanych; nie wskazuje dyscyplin sportowych lub innych przykładów działalności, np. artystycznej, w których Polska odnosi sukcesy lub z nich słynie; nie potrafi wymienić charakterystycznych dla Polski gałęzi gospodarczych; nie potrafi samodzielnie wymienić nazw kierunków głównych, nie umie wyznaczać kierunków głównych w terenie na podstawie cienia; nie nazywa charakterystycznych rodzajów opadów; nie potrafi przedstawić położenia Ziemi w Układzie Słonecznym</p>
Edukacja społeczna	Rozumienie środowiska społecznego	6 celujący	<p>Angażuje się w organizacje wyborów do samorządu szkolnego, organizuje wybory do samorządu klasowego; posiada bogatą wiedzę o obyczajach i tradycjach, np. świątecznych w różnych krajach, potrafi pokazać różnice jako wartości danej kultury; prezentuje wzorowa i aprobowaną społecznie postawę; ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, niesie pomoc potrzebującym, także w sytuacjach codziennych.</p>
		5 bardzo dobry	<p>Zna najważniejsze wydarzenia z historii swojej miejscowości, regionu i kraju; interesuje się historią Polski, zna ważne wydarzenia i ludzi szczególnie zasłużonych dla ojczyzny; zna i potrafi interesująco przedstawiać zwyczaje i tradycje mieszkańców różnych regionów Polski, rozumie tradycje jako dobro. zna prawa i obowiązki innych osób, szanuje prawa innych osób, jest tolerancyjn[a/y] wobec innych; ma świadomość niebezpieczeństwa podawania informacji o sobie i swojej grupie w sytuacjach nowych i wirtualnych, przestrzega kolegów i koleżanki, zapobiega sytuacjom niebezpiecznym.</p>
		4 dobry	<p>Rozpoznaje i nazywa przedstawicieli innych narodowości; zna najważniejsze postaci historyczne swojej miejscowości, regionu i kraju. potrafi przedstawiać zwyczaje i tradycje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski,</p>

		<p>mówi o nich z szacunkiem identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach zna zasady regulujące zachowanie się w grupie w różnych sytuacjach; posługuje się swoimi danymi osobowymi oraz mówi i pisze o swojej grupie rówieśniczej tylko w sytuacjach bezpiecznych.</p>
	3 dostateczny	<p>Rozpoznaje i nazywa niektórych przedstawicieli innych narodowości; zna obowiązki i prawa ucznia, ale czasem ich nieprzestrzega;</p>
	2 dopuszczający	<p>Ma problemy ze zrozumieniem i samodzielnym przedstawieniem różnic w obyczajach i tradycjach między Polakami a przedstawicielami innych narodów.niechętnie uczy się w zespole, w czasie nauki nie jest aktywny.nie zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, nie przestrzega regulaminów i zasad obowiązujących w grupie.nie zawsze przestrzega swoich obowiązków; ma nieliczne zainteresowania, ogranicza się tylko do zainteresowania grupą, do której należy.</p>
	1 niedostateczny	<p>Nie rozpoznaje przedstawicieli innych narodowości, nie rozumie różnic w obyczajowości innych społeczności; nie interesuje się historią swojego regionu i kraju; nie potrafi wymienić ludzi znanych i szczególnie ważnych dla Polski, myli postaci historyczne i fikcyjne; nie rozumie istoty i celu umów i porozumień zawieranych między miastami, państwami państwie rozumie różnic w zwyczajach i tradycji mieszkańców różnych regionów Polski, o innych zwyczajach wypowiada się z niechęcią; nie zna tradycji rodzinnych i niechętnie mówi o tradycjach narodowych; nie przestrzega zasad i norm przyjętych w grupie; w kontaktach z innymi nie respektuje poznanych wartości jako ważnych; nie ma świadomości niebezpieczeństwa podawania informacji o sobie i swojej grupie w sytuacjach nowych i wirtualnych, zamieszcza informacje bez zgody innych.</p>
Orientacja w czasie historycznym	6 celujący	<p>Zna symbole narodowe nie tylko Polski i Unii Europejskiej, ale również innych krajów; chętnie angażuje się w organizację uroczystości związanych ze</p>

	<p>świętami narodowymi i uczestniczy w nich, przygotowuje potrzebne elementy, np. kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk, itp; wzorowo zachowuje się podczas uroczystości związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi dniami pamięci narodowej, potrafi z szacunkiem odnosić się do symboli narodowych; potrafi w sposób interesujący omówić różne zwyczaje i obrzędy, typowe dla lokalnej tradycji i kultury; wyjaśnia zależności w rozwoju cywilizacyjnym od rozwoju wcześniejszych epok; interesuje się historią Polski, zna ważnych ludzi szczególnie zasłużonych dla ojczyzny reprezentujących naukę, sztukę, sport itp.</p>
5 bardzo dobry	<p>Przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne; zna patrona szkoły i potrafi o nim opowiedzieć; wie, że stolicą Polski jest Warszawa i potrafi o niej opowiedzieć; wymienia imię i nazwisko prezydenta oraz innych ważnych osób w państwie; zna przykłady różnych wynalazków, które dzisiaj wykorzystujemy, a także takie, które dały początek rozwojowi różnych technologii; interesuje się historią Polski, zna ważne wydarzenia.</p>
4 dobry	<p>Zna ludzi szczególnie zasłużonych dla ojczyzny; zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty i tradycje, zwyczaje i obrzędy; rozpoznaje i nazywa patrona szkoły; wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski oraz wie, że obecną stolicą Polski jest Warszawa</p>
3 dostateczny	<p>Wie, jak nazywa się [jej/jego] ojczyzna; zna symbole narodowe; wie, jak należy zachowywać się podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp; potrafi wymienić przykłady osiągnięć ludzi minionych epok, z których korzysta w codziennym życiu, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne; wymienia niektóre zwyczaje i obrzędy, typowe dla tradycji i kultury polskiej.</p>
2 dopuszczający	<p>Myli symbole narodowe: godło, barwy, treść hymnu narodowego; niechętnie bierze udział w uroczystościach związanych ze świętami narodowymi; myli nazwy miast, w tym pierwszej stolicy Polski; wie, że jest Polakiem i że mieszka</p>

			w Polsce, ale nie potrafi omówić zwyczajów i obrzędów typowych dla tradycji i kultury polskiej.
		1 niedostateczny	Nie opanował podstawowych wiadomości, nie zna legend o powstaniu państwa polskiego; nie interesuje się historią swojego regionu i kraju.; iewłaściwie zachowuje się podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itpnie wie, jakie miasto jest stolicą Polski.
Edukacja muzyczna	Słuchanie muzyki	6 celujący	Odróżnia i nazywa popularne oraz mało znane instrumenty muzyczne; bezbłędnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę.
		5 bardzo dobry	Chętnie słucha muzyki, poszukuje źródeł dźwięku i identyfikuje nawet mało znane dźwięki; słucha muzyki w połączeniu z choreografią ruchową oraz złożonymi gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem złożonych opracowań instrumentalnych; reaguje na zmienne sygnały muzyczne w trudnych sytuacjach zadaniowych; odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, a także głosy ludzkie w utworach muzycznych: sopran, bas; określa nastrój wysłuchanego utworu muzycznego; słucha w skupieniu krótkich i dłuższych utworów muzycznych.
		4 dobry	Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową oraz gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych; odróżnia i nazywa poznane popularne instrumenty muzyczne np. fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja.
		3 dostateczny	Słucha skupieniu krótkich utworów muzycznych, poszukuje źródeł dźwięku i identyfikuje znane dźwięki; reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; rozróżnia nastrój na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.
		2 dopuszczający	Słucha muzyki w połączeniu z prostą aktywnością ruchową oraz gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, tupanie, uderzanie o uda; poszukuje źródeł dźwięku.

	1 niedostateczny	Nie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; nie odróżnia brzmienia dźwięków muzyki np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie odróżnia i nie nazywa poznanych popularnych instrumentów muzycznych; nie rozróżnia muzyki wykonywanej przez solistę, chór, orkiestrę, nastroju na podstawie słuchanego utworu muzycznego: np. smutny, wesoły; nie potrafi wysłuchać w skupieniu nawet krótkich utworów muzycznych.
Ekspresja muzyczna. Śpiew	6 celujący	Z ekspresją i zachowaniem linii melodycznej śpiewa: piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych; śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, poznane utwory patriotyczne i historyczne; rozpoznaje i śpiewa hymn Polski, śpiewa kilka wybranych krótkich i dłuższych piosenek w języku obcym.; śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu.
	5 bardzo dobry	Śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne; ze swobodą nuci poznane melodie.
	4 dobry	Śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu; rozpoznaje i śpiewa hymn Polski; śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.
	3 dostateczny	śpiewa różne zestawy głosek, sylaby w oparciu o poznane melodie; nuci poznane melodie; śpiewa: piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych, śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, poznane utwory patriotyczne i historyczne.
	2 dopuszczający	Z pomocą nauczyciela i innych uczniów śpiewa: różne zestawy głosek, sylaby w oparciu o poznane melodie; nuci poznane melodie; piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych; śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, poznane utwory patriotyczne i historyczne, śpiewa i rozpoznaje hymn Polski; kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.; śpiewa, dbając o prawidłową postawę i artykulację.
	1 niedostateczny	Nie podejmuje zadań związanych ze śpiewem.

Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec.	6 celujący	Interpretuje ruchem usłyszane proste i skomplikowane rytmy; tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami; tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie; swobodnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla poznanych tańców.
	5 bardzo dobry	Przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów); swobodnie wykonuje płąsy; swobodnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, a także bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce.
	4 dobry	Interpretuje ruchem usłyszane proste rytmy; wykonuje płąsy; porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce; tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych; tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla poznanych tańców.
	3 dostateczny	Przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację); naśladuje improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.
	2 dopuszczający	Z pomocą nauczyciela przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację), tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych; ma trudności z naśladowaniem improwizacji ruchowych inspirowanych wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami, z poruszaniem się i tańcem według utworzonych przez siebie układów ruchowych przy muzyce.
	1 niedostateczny	Nie potrafi interpretować ruchem usłyszanych prostych rytmów, pisać, tańczyć według układów ruchowych charakterystycznych dla poznanych tańców.
	Gra na instrumentach muzycznych	6 celujący

		melodii przy użyciu np. dzwonek lub innych instrumentów muzycznych.
	5 bardzo dobry	Swobodnie realizuje schematy i tematy rytmiczne i eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków; wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; swobodnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda); gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych np. na dzwonekach lub innych instrumentach muzycznych.
	4 dobry	Wykonuje schematy rytmiczne poznanych, znanych utworów muzycznych (np. ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych; wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i prostych zadań; wykonuje akompaniament do śpiewu, stosując gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda); naśladuje dźwięki, fragmenty znanych melodii przy użyciu np. dzwonek lub innych instrumentów muzycznych; gra proste melodie piosenek i utworów instrumentalnych np. na dzwonekach lub innych instrumentach muzycznych.
	3 dostateczny	Gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne; realizuje schematy rytmiczne przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków; stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).
	2 dopuszczający	Z pomocą nauczyciela: wykonuje tematy rytmiczne poznanych znanych utworów muzycznych (np. ludowych, popularnych, dziecięcych) z użyciem instrumentów perkusyjnych; realizuje schematy i tematy rytmiczne przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków; wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych. Ma trudności: z akompaniamentem do śpiewu, wykorzystaniem gestów dźwiękotwórczych (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda); z naśladowaniem dźwięków przy użyciu np. dzwonek lub innych instrumentów muzycznych.
	1	Nie potrafi grać: żądanych schematów rytmicznych; prostych melodii piosenek

		niedostateczny	np. na dzwonek lub innych instrumentach muzycznych.
	Znajomość form zapisu dźwięku	6 celujący	Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu; wyjaśnia znaczenie znaków notacji muzycznej.
		5 bardzo dobry	Zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych oraz szyfruje, koduje, wykorzystując utworzony zapis w zabawie; swobodnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie np. na dzwonek lub innych instrumentach muzycznych.
		4 dobry	Rozróżnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu. zna i odczytuje większość znaków notacji muzycznej.
		3 dostateczny	Zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb czy obrazków; korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie np. na dzwonek lub innych instrumentach muzycznych.
		2 dopuszczający	Z pomocą nauczyciela: zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb czy obrazków; korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie np. na dzwonek lub innych instrumentach muzycznych; rozróżnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu.
		1 niedostateczny	Nie rozróżnia większości znaków notacji muzycznej; nie potrafi wyjaśnić różnych form zapisu dźwięków, muzyki;
Edukacja plastyczna	Percepcja wizualna, obserwacje i doświadczenia	6 celujący	Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach: kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe; samodzielnie określa i nazywa symetrię jednoosiową i wieloosiową, rozumie ich funkcję; potrafi opracować projekty płaskich i przestrzennych form użytkowych z uwzględnieniem zasad kompozycji otwartych i zamkniętych; interesuje się sztuką i jej wytworami, wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej.
		5	Umie wskazać rytm elementów na płaszczyźnie i w przestrzeni; wyróżnia

	bardzo dobry	w obrazach barwy podstawowe, barwy ciepłe i zimne, fakturę; samodzielnie ogląda obrazy i ich reprodukcję oraz fotografię itp., analizuje cechy charakterystyczne przedstawionych postaci i zwierząt; wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań; prace są oryginalne i bardzo pomysłowe.
	4 dobry	Samodzielnie wyróżnia i nazywa symetrię jednoosiową i wieloosiową; zna barwy podstawowe, barwy ciepłe i zimne; wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej; określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk zamkniętych i otwartych oraz kompozycje o budowie symetrycznej.
	3 dostateczny	Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach kształty obiektów i nadaje nazwy; dostrzega w obrazach, ilustracjach i plakatach wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt; oglądając obraz, jego reprodukcję, fotografię itp. nie dostrzega cech charakterystycznych przedstawionych postaci i zwierząt.
	2 dopuszczający	Ma trudności z rozpoznawaniem na obrazach i reprodukcjach barw i rozróżnianiem ich walorów; ma trudności w rozpoznawaniem środków wyrazu; ma problemy ze wskazaniem w swoim otoczeniu kompozycji obiektów zamkniętych i otwartych oraz kompozycje o budowie symetrycznej.
	1 niedostateczny	Oglądając obraz, ilustracje, impresje plastyczne, plakaty, fotografie nie rozpoznaje kształtów obiektów; nie dostrzega w obrazach, ilustracjach i plakatach symetrii; nie wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki; nie dostrzega w obrazach, ilustracjach i plakatach wielkości i proporcji, położenia obiektów i elementów złożonych, różnic i podobieństw w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt; oglądając obraz, jego reprodukcję, fotografię itp. nie dostrzega cech charakterystycznych przedstawionych postaci i zwierząt.
Działalności ekspresji twórczej	6 celujący	Bardzo świadomie i celowo używa poznanych środków wyrazu, a [jej/jego] prace są wzorowe; samodzielnie projektuje i wykonuje prace polegające na wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton i ścinki tekstylne; potrafi projektować i wykonać

		<p>płaskie i przestrzenne formy z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych; potrafi opracować projekty płaskich i przestrzennych form użytkowych z uwzględnieniem zasad kompozycji otwartych i zamkniętych; prace są przemyślane i estetycznie wykonane; przygotowuje przedstawienia według własnego pomysłu ze scenografią i rekwizytami wykonanymi przez siebie; umie zaprojektować i wykonać pracę plastyczną, prezentującą własne uczucia, np. laurkę, prezent; tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory, prace są pomysłowe i samodzielne.</p>
	<p>5 bardzo dobry</p>	<p>Potrafi przedstawić za pomocą środków plastycznych ludzi, zdarzenia i zjawiska z otaczającej rzeczywistości; angażuje się w wykonywanie rysunków, jest twórczy; wykorzystuje wiele technik malarskich, większość prac, jest przemyślana i estetycznie wykonana; starannie wydziera, wycina, składa i przylepia papier oraz prawidłowo łączy różne materiały; wszystkie prace plastyczne są pomysłowe i samodzielne; wykorzystuje szablony do interesujących kompozycji plastycznych; projektuje i wykonuje ciekawe kompozycje, wykorzystując szablony w prostych programach komputerowych wie, co to są prawa autorskie i korzystając z przekazów medialnych nie narusza ich; wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań; prace są oryginalne i bardzo pomysłowe; potrafi zilustrować sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) w estetyczny i ciekawy sposób.</p>
	<p>4 dobry</p>	<p>Posługuje się sprawnie różnymi narzędziami służącymi do cięcia i łączenia materiałów, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne; dokładnie wydziera, wycina, składa i przylepia papier oraz prawidłowo łączy różne materiały; chętnie modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych; wie, do czego służy szablon i umie go wykorzystać; tworzy prace na zadany temat, wykorzystując szablony w prostych programach komputerowych; potrafi opracować projekty płaskich i przestrzennych form użytkowych z uwzględnieniem zasad kompozycji otwartych i zamkniętych; potrafi opracować przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory; potrafi korzystać z narzędzi multimedialnych do ilustrowania realnych i fantastycznych scen inspirowanych</p>

		wyobraźnią, literaturą, muzyką.
	3 dostateczny	Rysuje postacie ludzkie, zwierzęta i otaczające przedmioty, różnicując ich wielkość i zachowując proporcje; potrafi przedstawić za pomocą rysunku większość tematów zaproponowanych przez nauczyciela; maluje, posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura; potrafi przedstawić za pomocą poznanych technik większość tematów zaproponowanych przez nauczyciela; tworzy według wzoru rekwizyty do przedstawień i wykorzystuje je w zabawach w teatr; umie zaprojektować i wykonać pracę plastyczną, prezentującą własne uczucia, np. laurkę, prezent; przedstawia sceny inspirowane przez własne przeżycia za pomocą poznanych środków wyrazu, uwzględniając proporcje, barwę i kształt; niestarannie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.
	2 dopuszczający	Niechętnie rysuje; ma trudności z przedstawieniem z rysowaniem na zadany temat; większość prac wykonuje niestarannie i zawiera mało elementów; niechętnie maluje farbami i tuszami; ma trudności z wykonaniem pracy z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych; wymaga wielu dodatkowych objaśnień podczas wykonywania nawet prostych modeli i rekwizytów; ma trudności w przedstawianiu za pomocą poznanych środków wyrazu zjawisk i wydarzeń z otaczającej rzeczywistości; podejmuje próby tworzenia przy pomocy prostych aplikacji, np. ulotek, plakatów, ale wykonuje prace bardzo schematycznie i niestarannie.
	1 niedostateczny	Nie wykorzystuje narzędzi multimedialnych do wzbogacania umiejętności z zakresu sztuki; nie potrafi wykonać zgodnie z objaśnieniem nauczyciela pracy polegającej na wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu; nie potrafi wykorzystywać szablonów do wykonania pracy; nie potrafi wykorzystywać szablonów w prostych programach komputerowych do wykonania zadania; nie potrafi przedstawić za pomocą prostych środków plastycznych scen inspirowanych przez teksty literackie, muzykę.
Recepcja sztuk plastycznych	6 celujący	Ma bogaty zasób terminów plastycznych; potrafi wyjaśnić różnice pomiędzy formami istnienia dzieła plastycznego: oryginałem, kopią, odbitką, reprodukcją

			itp.; interesuje się sztuką i jej wytworami, rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych.
		5 bardzo dobry	Zna niektórych twórców oraz ich dzieła; na podstawie danego wytworu sztuki potrafi nazwać jego wykonawcę i dziedzinę sztuki; potrafi ciekawie opowiedzieć o różnych miejscach prezentujących sztuki plastyczne; potrafi wskazać cechy charakterystyczne sztuki użytkowej, typowej dla swojego regionu.
		4 dobry	Wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych; potrafi różnicować formy istnienia dzieła plastycznego: oryginał, kopia, odbitka, reprodukcja itp.; rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego dziedzictwa kultury.
		3 dostateczny	Rozróżnia i samodzielnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych: malarstwo, rzeźbiarstwo i architekturę; wie, co to jest rzeźba, portret, reprodukcja, dzieło sztuki i czym zajmuje się malarz, rzeźbiarz i architekt; zna różne działy sztuki użytkowej: tkactwo, ceramika itp.
		2 dopuszczający	Rozróżnia i przy pomocy nauczyciela nazywa dziedziny sztuk plastycznych: malarstwo, rzeźbiarstwo i architekturę; ma duże trudności ze wskazaniem wykonawcy i dziedziny sztuki związanej z danym utworem.
		1 niedostateczny	Nie potrafi powiedzieć, czym zajmuje się malarz, rzeźbiarz i architekt; nie rozróżnia i samodzielnie nie nazywa dziedziny sztuk użytkowych, takich jak meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową; nie posługuje się i nie rozumie poznanych terminów plastycznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nie zna nazw miejsc prezentujących sztuki plastyczne; nie opanow[ą/ał] pojęć i terminów związanych z plastyką.
Edukacja techniczna	Organizacja pracy	6 celujący	Planuje i realizuje własne projekty wykorzystując urządzenia techniczne i technologie; zawsze zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, potrafi argumentować ocenę prac; jest wzorowym organizatorem, ekonomicznie wykorzystuje czas i materiały; wykonuje oryginalne i twórcze prace.
		5 bardzo dobry	Zawsze prawidłowo organizuje swoje miejsce pracy z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa; wykonuje prace dokładnie i estetycznie.

	4 dobry	Na ogół prawidłowo organizuje swoje miejsce pracy, wykorzystuje potrzebne materiały i zazwyczaj uwzględnienia zasady bezpieczeństwa.
	3 dostateczny	Stara się prawidłowo organizować swoje miejsce pracy; czasami potrzebuje pomocy nauczyciela w doborze materiałów i stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.
	2 dopuszczający	Ma problemy z prawidłową organizacją miejsca pracy, wykorzystaniem materiałów, starannością wykonywanych prac oraz przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa.
	1 niedostateczny	Nie potrafi właściwie organizować miejsca pracy, wykorzystywać materiałów, przestrzegać zasad bezpieczeństwa; prace wykonuje niestannie .
Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych	6 celujący	Samodzielnie wyjaśnia działanie i funkcje narzędzi wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole; samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego a także urządzeniami dostępnymi w szkole.
	5 bardzo dobry	Zna zasady działania i funkcjonowania narzędzi wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole; bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego a także urządzeniami dostępnymi w szkole.
	4 dobry	Zna narzędzia wykorzystywane w gospodarstwie domowym i w szkole; na ogół bezpiecznie posługuje prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego a także urządzeniami dostępnymi w szkole.
	3 dostateczny	Zna często stosowane narzędzia wykorzystywane w gospodarstwie domowym i w szkole; stara się bezpiecznie posługuje prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego a także urządzeniami dostępnymi w szkole.
	2 dopuszczający	Zna niektóre narzędzia wykorzystywane w gospodarstwie domowym i w szkole; często nie przestrzega zasad bezpiecznego posługiwania się prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego a także urządzeniami dostępnymi w szkole.
	1 niedostateczny	Zna nieliczne narzędzia wykorzystywane w gospodarstwie domowym i w szkole; nie przestrzega zasad bezpiecznego posługiwania się prostymi

		narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego a także urządzeniami dostępnymi w szkole.
Znajomość informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania	6 celujący	Samodzielnie i prawidłowo odczytuje wszystkie informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną; wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania; samodzielnie, twórczo i estetycznie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklekanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklekanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane, d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna.
	5 bardzo dobry	Samodzielnie i prawidłowo odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną; wykonuje przedmiot/model/pracę według opracowanego planu i sposobu działania; samodzielnie i estetycznie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklekanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklekanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane, d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna.
	4 dobry	Stara się samodzielnie i prawidłowo odczytywać podstawowe informacje techniczne i stosować w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną; wykonuje przedmiot/model/pracę według podanego planu i sposobu działania; samodzielnie i poprawnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklekanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklekanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np.

		wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane, d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja.
	3 dostateczny	Z pomocą nauczyciela odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną; wykonuje przedmiot/model/pracę według podanego planu i sposobu działania; pod nadzorem nauczyciela wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklekanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklekanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane, d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja.
	2 dopuszczający	Mimo pomocy nauczyciela ma problemy z odczytywaniem podstawowych informacji technicznych i stosowaniem w działaniu sposobów użytkowania: materiału, narzędzi, urządzeń zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną; często nie wykonuje przedmiotu/modelu/pracy według podanego planu i sposobu działania; na niskim poziomie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklekanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklekanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane, d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja.
	1 niedostateczny	Mimo pomocy nauczyciela uczeń nie odczytuje podstawowych informacji technicznych i nie stosuje w działaniu sposobów użytkowania: materiału, narzędzi, urządzeń zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną; nie wykonuje przedmiotu/modelu/pracy według podanego planu i sposobu działania; na bardzo niskim poziomie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklekanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklekanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np.

			wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane, d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja
Wychowanie fizyczne	Utrzymanie higieny osobistej i zdrowia	6 celujący	Pomaga dzieciom, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu; przestrzega systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
		5 bardzo dobry	Zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie; sprawnie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie; zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu; wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia; przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.
		4 dobry	Akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu; uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej; ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń; wie, jakie ma znaczenie ruch dla utrzymania zdrowia; zgodnie ze wskazówkami nauczyciela przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.
		3 dostateczny	Nie zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie; dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu; przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.
		2 dopuszczający	Nie zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało; nie zawsze przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; ma trudności z wykonaniem tych czynności samodzielnie; nie zawsze potrafi dostosować strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych; ma trudności z przygotowaniem swojego ciała do wykonywania ruchu zgodnie ze wskazówkami nauczyciela; ma trudności z wyjaśnieniem znaczenia ruchu dla utrzymania zdrowia; nie ma świadomości znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.

	1 niedostateczny	<p>1</p> <p>Nie rozumie sytuacji dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu; nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>
Sprawności motoryczne	6 celujący	<p>6</p> <p>Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej; wzorowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty, postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy; wzorowo wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspina się, podnoszenie i przenoszenie przyborów, mocowanie w pozycjach niskich i wysokich.</p>
	5 bardzo dobry	<p>5</p> <p>Wzorowo wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspina się, podnoszenie i przenoszenie przyborów, mocowanie w pozycjach niskich i wysokich; wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego; sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, a także biega z wysokim unoszeniem kolan; sprawnie biega w różnym tempie, a także realizuje marszobiegi; sprawnie biega w połączeniu z innymi czynnościami np. ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego; rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą; sprawnie rzuca małymi przyborami na odległość i do celu; skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała; sprawnie skacze w dal dowolnym sposobem; skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p>
	4 dobry	<p>4</p> <p>Wykonuje przewrót w przód; wykonuje ćwiczenia równoważne z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej; pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne; biega w różnym tempie; biega w połączeniu z innymi czynnościami ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu nieruchomego; rzuca i podaje jednorącz w miejscu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą; rzuca małymi przyborami na odległość i do celu; skacze jednonóż i obunóż; skacze w dal dowolnym sposobem; skacze przez</p>

		skakankę; wykonuje przeskok przez ławeczkę, skoki zajęcze; wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspina się, podnoszenie i przenoszenie przyborów, mocowanie w pozycjach niskich i wysokich.
	3 dostateczny	Zgodnie z poleceniem nauczyciela wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy; przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem.
	2 dopuszczający	Ma trudności: z wykonaniem ćwiczeń równoważnych, z wykonaniem ćwiczeń prowadzących do zapobiegania wadom postawy, z przyjęciem podstawowej pozycji do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty, z pokonaniem przeszkód naturalnych i sztucznych w trakcie biegu, z bieganiem również w połączeniu z innymi czynnościami np. ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. Piłki, z rzucaniem i podawaniem jednorącz w miejscu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, z rzucaniem małymi przyborami na odległość i do celu, ze skakaniem przez skakankę oraz przez ławeczkę, ze skokami zajęczymi, z wykonaniem ćwiczeń zwinnościowych: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, podnoszenie i przenoszenie przyborów, mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ze wspinaniem się.
	1 niedostateczny	Nie skacze w dal dowolnym sposobem; nie skacze jednonóż i obunóż; nie wykonuje zaproponowanych ćwiczeń mimo możliwości fizycznych.
Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych	6 celujący	Wzorowo organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez; układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu.
	5 bardzo dobry	Zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa

		<p>rozwoju; świadomie zachowuje się w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu; świadomie stosuje przepisy, reguły zabaw, gier ruchowych i przepisy ruchu drogowego</p> <p>w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa; sprawnie i bezpiecznie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych np. rzuty i chwyty, podania piłki, kozłowanie, prowadzenie piłki, strzał do celu; sprawnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p>
	<p>4 dobry</p>	<p>Respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych oraz przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych np. rzuty i chwyty, podania piłki, kozłowanie; jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach; układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy.</p>
	<p>3 dostateczny</p>	<p>Najczęściej poprawnie: organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez; zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy; radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo; respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych oraz przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych np. rzuty i chwyty, podania piłki, kozłowanie; jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach; układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy.</p>

		2 dopuszczający	Ma trudności: ze zorganizowaniem zespołowej zabawy lub gry ruchowej; z jazdą na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach; z wykonaniem prawidłowo elementów charakterystycznych dla gier zespołowych np. rzuty i chwyt, podania piłki; z ułożeniem zespołowych zabaw ruchowych i uczestnictwie w nich; z uczestnictwem w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.
		1 niedostateczny	Nie zachowuje powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy; nie respektuje przepisów ruchu drogowego; nie radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, nie gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu; nie respektuje przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych.
Edukacja informatyczna	Rozumienie, analizowanie i rozwiązywanie problemów	6 celujący	Tworzy złożone polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu; rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.
		5 bardzo dobry	Układa w logicznym porządku obrazki, teksty, tworząc rozbudowane historie, polecenia (instrukcje), składające się na codzienne czynności oraz czynności niecodzienne, abstrakcyjne.
		4 dobry	Tworzy polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu; rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki.
		3 dostateczny	Układa polecenia (instrukcje), składające się m.in. na codzienne czynności; układa w logicznym porządku obrazki, teksty, tworząc historie.
		2 dopuszczający	Ma trudności: z ułożeniem logicznych poleceń (instrukcji), składających się m.in. na codzienne czynności; z tworzeniem poleceń lub sekwencji poleceń dla określonego planu działania; z rozwiązywaniem zadań, zagadek i łamigłówek; z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki, teksty, tworząc proste historie.
		1 niedostateczny	Pomimo pomocy nauczyciela nie układa logicznych poleceń (instrukcji), składających się m.in. na codzienne czynności; nie porządkuje obrazków, tekstów, tworzących prostych historii; nie tworzy poleceń lub sekwencji poleceń dla określonego planu działania, nie rozwiązuje zadań, zagadek i łamigłówek.

Programowanie i rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych	6 celujący	Programuje w oparciu o program wizualny: złożone polecenia, sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego; programuje w oparciu o program wizualny: złożone sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami.
	5 bardzo dobry	Tworzy złożone rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia, posługując się większością funkcji programów, doskonali przy tym umiejętność prezentowania swoich pomysłów; świadomie zapisuje efekty swojej pracy w wybranym przez siebie miejscu.
	4 dobry	Programuje w oparciu o program wizualny: pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego; tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia, posługując się podstawowymi funkcjami programów.
	3 dostateczny	Z pomocą nauczyciela tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia, posługując się podstawowymi funkcjami programów. zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.
	2 dopuszczający	Ma trudności: z programowaniem w oparciu o program wizualny prostych sytuacji lub historyjek; z programowaniem w oparciu o program wizualny pojedynczych poleceń, a także ich sekwencji sterujących obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego; z zapisaniem efektów swojej pracy we wskazanym miejscu; z pomocą nauczyciela tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia, posługując się podstawowymi funkcjami programów.
	1 niedostateczny	Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi programować w oparciu o program wizualny prostych sytuacji lub historyjek; nie programuje w oparciu o program wizualny pojedynczych poleceń, a także ich sekwencji sterujących obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego; nie zapisuje efektów swojej pracy we wskazanym miejscu; nie potrafi tworzyć prostych rysunków, dokumentów tekstowych, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia, posługując się podstawowymi funkcjami programów.
Posługiwanie się	6	Ma świadomość związku działania komputera lub innego urządzenia cyfrowego

komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi	celujący	z efektami pracy z oprogramowaniem.
	5 bardzo dobry	Świadomie i bezpiecznie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych; świadomie dokonuje wyboru urządzeń np. komputera, innych urządzeń cyfrowych, a także urządzeń zewnętrznych przy wykonywaniu złożonych zadań.
	4 dobry	Kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem; posługuje się komputerem, a także innymi urządzeniami cyfrowymi oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu prostych zadań.
	3 dostateczny	Korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.
	2 dopuszczający	Ma trudności z posłużeniem się komputerem, a także innymi urządzeniami cyfrowymi oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu prostych zadań a także z korzystaniem z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.
	1 niedostateczny	Nie kojarzy działania komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem.
Rozwijanie kompetencji społecznych	6 celujący	Współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.
	5 bardzo dobry	Świadomie dokonuje wyboru technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
	4 dobry	Współpracuje z uczniami, wykorzystując technologię.
	3 dostateczny	Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
	2 dopuszczający	Ma trudności z wykorzystaniem technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
	1 niedostateczny	Nie współpracuje z uczniami, z wykorzystaniem technologii
Przestrzeganie prawa	6	Rozróżnia i wyjaśnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również

i zasad bezpieczeństwa	celujący	uczniów), korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci Internet.
	5 bardzo dobry	Świadomie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami; świadomie przestrzega i stosuje we własnej pracy zasady dotyczące korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
	4 dobry	Przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie; rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów), korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci Internet.
	3 dostateczny	Posługuje się udostępnioną mu technologią nie zawsze zgodnie z ustalonymi zasadami.
	2 dopuszczający	Często nie potrafi posługiwać się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami, nie rozróżnia pożądanych i niepożądanych zachowań innych osób (również uczniów), korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci Internet; nie przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
	1 niedostateczny	Nie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami; nie rozróżnia pożądanych i niepożądanych zachowań innych osób (również uczniów), korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci Internet; nie przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.